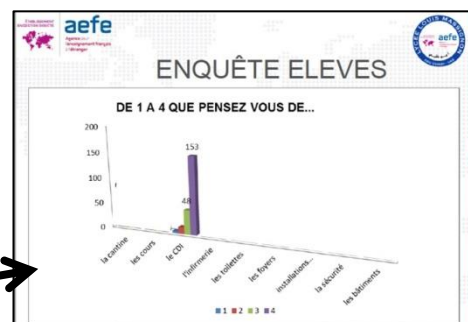


## STATISTIQUES

	2015- 2016	2016- 2017	2017- 2018	2018- 2019	Evolution récente
Nombre d'élèves au Secondaire	906	904	865	778	↓
Quotité horaire totale des personnels du CDI	80h	51h	61h30	61h30	→
Fréquentation CDI	23 él. / heure	22 él. / heure	20 él. / heure	19 él./heure	↓
Nombre de prêts à l'année	3602	3547	4026	4141	↑
Nombre de prêts par jour	23	21	26,5	27	↑
% d'élèves emprunteurs	56%	54,87%	60,73%	79,29%	↑↑
Budget du CDI en AED	2016 : 64.500	2017 : 67.725	2018 : 40.000	2018 : 40.000	→
Nombre de nouveaux documents enregistrés	1804	1229	1030	962	↓
Nombre de documents achetés en librairie	487	343	400	256	↓↓
% des livres achetés en librairie qui auront été empruntés au moins une fois	/	/	69%	76%	↑
Nombre de documents désherbés	1908	944	490	414	↓
% du fonds composé de ressources numériques	42%	/	44%	44%	→
Nombre d'heures de cours au CDI / semaine	8h30/sem	8h/sem	8h30/sem	9h30/sem	↑
Nombre de visiteurs d'esidoc	9878	/	1388	1953	↑↑

Quelques commentaires sur ces statistiques :

- La **baisse de fréquentation** est liée à la baisse du nombre d'élèves mais aussi à une meilleure coordination avec la Vie scolaire (moins de pression pour accueillir les élèves sans prof), à plus de choix offerts aux élèves le midi (rester dans la cour, aller au foyer, clubs, ...) et à une désaffection totale des élèves de Terminale (4,9% des usagers du CDI contre 11,6% l'année dernière)
- Grâce à une meilleure gestion des dons de livres nous avons eu **moins de documents** à enregistrer (désormais nous redonnons aux élèves la plupart de ce qui nous est amené, au lieu de l'ajouter au fonds) et aussi moins de désherbage à faire (pas besoin de faire de la place sur les étagères)
- La **baisse du nombre de documents achetés** en librairie est liée au fait que, contrairement à l'année dernière, les 50 ouvrages du Prix littéraire ont été pris sur les crédits de Lettres ; au fait que nous avons arrêté d'acheter des livres documentaires, qui ne sont lus par personne ; et enfin au fait que le temps disponible pour gérer des commandes était réduit du fait de la **multiplication des projets pédagogiques et culturels** (hausse du temps de cours au CDI)
- Cependant cette baisse des achats n'impacte pas les prêts, bien au contraire : on voit que le **nombre de prêts a augmenté**, et que plus de 3 nouveautés sur 4 ont été empruntées au moins une fois. Les achats du CDI sont moins nombreux, mais répondent de mieux en mieux aux besoins et demandes des usagers. La rentabilité de l'investissement dans les livres est donc meilleure. La question de la rentabilité des abonnements magazines reste quant à elle un point noir.



La satisfaction des élèves sur le lieu CDI selon l'enquête « Projet établissement » de juin 2018, réalisée par la direction

**PROJETS PÉDAGOGIQUES, DE CULTURE ET DE LECTURE**

TITRE DU PROJET / VOLUME HORAIRE	NIVEAU / CLASSE / PERIODE	PROFESSEURS / PARTICIPANTS	PRESENTATION DU PROJET	BILAN
AP Documentation des 6M 20h	Toutes les classes de 6M <b>En cours</b>	Mme Danjoux M. Ben Mahamed	Initiation des 6M au CDI, son fonctionnement, se repérer dans les différents espaces, s'approprier les outils de recherche. 1 cours d'1h puis 4 cours de 45 min en classe entière pour toutes les classes de 6M.	<b>Projet inscrit dans le Parcours citoyen des 6èmes</b> Pas d'évaluation possible dans le temps imparti (horaires courts du Ramadan). Temps insuffisant pour mener à bien ce projet <b>Projet dont je souhaite la reconduction et le développement</b>
Projet centenaire 6h	CM2, 3emes et 1eres 3B 3C 3D <b>Oct-nov</b>	M. Garnier Equipes de Lettres et d'Histoire-géo	Participation aux réunions de concertation, mise en place d'une table de ressources, envoi de bibliographies aux enseignants et mises en ligne sur esidoc. 3B, 3C, et 3D : accueil d'une heure avec quiz sur les ressources du CDI sur la 1 <sup>ère</sup> Guerre Mondiale	<b>Projet inscrit dans le Parcours d'éducation artistique et culturelle</b> Projet d'ampleur à l'échelle de l'établissement, dont le CDI se devait de faire partie. Non reconductible car lié à l'année 2018
Littérature et Société Photojournalisme 6h	2ndes LS (24 inscrits) / <b>oct-nov</b>	Mme BouEid	Analyse de photos pour comprendre les codes de l'image, exercices de prise de photos, étude des grands photographes, réalisation de photos « à la manière de ... » (Doisneau, Erwit, Winogrand, etc ...)	<b>Projet répondant aux thèmes de LS « Images et langages » et « Médias, information et communication ».</b> L'enseignement LS disparaît avec la réforme du Lycée
Littérature et Société Prix littéraire des Emirats 32h	2ndes LS (24 inscrits) / <b>Oct-Fév</b>	Mme BouEid M. Garnier	Lecture et promotion des 6 livres de la sélection du Prix : stands littéraires dans la cour, lectures à voix haute, murmures littéraires, affiches, déguisements, réalisation de booktrailers, rédaction d'argumentaires pour défendre son livre préféré, entretiens Skype avec Adeline Dieudonné et Wilfried N'Sondé. Heures de cours avec les 2ndes + Demi-finale à la Sorbonne + animation des stands à la récré	<b>Projet répondant aux thèmes de LS « L'écrivain et les débats de société » et « Regards sur l'autre et l'ailleurs ».</b> Formidable implication des élèves dans les animations autour des livres, notamment dans la cour avec les « stands littéraires », et dans les entretiens par Skype. L'enseignement LS disparaît avec la réforme du Lycée ; reconduction à la demande des collègues sur leurs heures de cours

Jeunes Reporters 8h	3 <sup>ème</sup> à la Terminale Oct-Déc.	M. Ben Fredj M. Willaume M. Garnier	Aide à l'équipe de profs responsables des JR pour : la technique du montage vidéo, savoir faire une interview, mettre en page et publier un journal papier. Liaison avec Mme Mansour au Service Communication	<b>Projet inscrit dans le Parcours citoyen</b> Beaucoup d'implication des élèves au début, puis quelques « survivants » ont mené le projet jusqu'au bout. Voir Bilan de M. Ben Fredj <b>Reconduction selon la demande des porteurs du projet</b>
Mois du Manga 14h	Tous niveaux Oct- Nov	Lonna Kichenin, élève de TL spécialiste du manga Louvre Abu Dhabi : Manga-Lab	Mois dédié au manga au CDI : mise en service de nouveaux mangas, 2 ateliers pour apprendre à dessiner des mangas, concours de dessin manga au CDI. Sortie au Manga-Lab pour les gagnants du concours. Goûter Japonais	<b>Projet reconduit suite au succès de celui de l'année dernière.</b> Gros succès, beaucoup de participants aux ateliers et au concours. <b>Possible reconduction en 2019-2020</b>
Prépa Sc Po 5h	Term. Oct-Janv	M. Ben Fredj Mme Redon Mme Lavoye	Aide à la préparation d'élèves de Terminale à différents concours d'entrée à Sciences Po. Oraux blancs pour Sc Po Menton. Mise à disposition de ressources	<b>Projet ponctuel lié à la demande d'élèves.</b> 1 seule élève admissible à Sc Po Le Havre, 0 à Menton. Aucun élève admis définitivement Reconduction en fonction des élèves demandeurs
Projet « Interviewer un migrant » 6h	4emes Déc.	Mme Bouilleau Mme Venerandi Mme Azzam	Aide au projet des professeurs d'histoire-géo sur l'interview d'un migrant à Abu Dhabi. Séance pédagogique : la technique de l'interview	<b>Projet répondant au parcours citoyen, reconduction en 2019-2020 à la demande des enseignants</b>
Semaine Olympique 19h	Tous niveaux (primaire et secondaire) Fév	M. Willaume	Participation à la réunion de concertation. Aide logistique à M. Willaume pour les affiches et drapeaux. Mise en place d'un concours de fabrication de la flamme olympique. Expos au CDI pendant 2 semaines, visitées par 20 classes, de la Grande Section à la 4eme !	<b>Projet répondant au Parcours citoyen et au Parcours de santé, pour lequel le LLM a obtenu le label du CIO</b> Gros succès des expos au CDI, un espace visuellement dédié à la SOP qui a marqué les esprits, et fait venir beaucoup de classes de Primaire (liaison inter-dégrés) <b>Reconduction si M. Willaume le refait en 2019-2020</b>
Ciné-Club	4 élèves de 2 <sup>nde</sup> Mars-Avril	Mme Devaivre Mme Lasserrade	Transmission du goût du cinéma, renforcement du lien social. Pour les élèves porteurs : prise d'initiative, autonomie et responsabilité, culture du projet (planning, travail de groupe, communication)	<b>2 séances : 16/03, à 16h dans le cadre du Samedi des Arts - 30/04, à 19h</b>

<p>Littérature et Société Projet Journalisme</p> <p><b>18h</b></p>	<p>2ndes LS (24 inscrits) / <b>Mars-Avril</b></p>	<p>Mme BouEid Florence Aubenas (journaliste au <i>Monde</i>)</p>	<p>Préparation de la venue de Florence Aubenas au LLM. Recherches sur sa vie et ses publications. Préparation d'un micro- trottoir : choix des questions, tournages des interviews, sélection des passages retenus pour le micro-trottoir</p>	<p><b>Projet répondant au thème de LS « Médias, information et communication »</b> Beaucoup d'implication des élèves passionnés par cette rencontre ; règles de base de la technique de l'interview, dont ils ont pu ensuite discuter avec la journaliste. Elle leur a remis à chacun une photo dédiacée ! Reconduction si possibilité d'un intervenant journaliste</p>
<p>Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole - Accueil de Florence Aubenas</p> <p><b>17h</b></p>	<p>CM2B CM1-CM2 4A 4D 3B 3C 3D 2ndeLS 1ESL TESL Élèves de la web- radio Eco- délégués Jeunes Reporters <b>21 mars – 25 avril</b></p>	<p>Mme Moriou M. Coz Mme Longuet</p> <p>Mme Lavoye Mme Venerandi Mme Clay-Vernière Mme BouEid Mme Dawe-Coz Mme El Yadari Mme Devaivre</p> <p>Mme Quéromain Aline Gubri M. Ben Fredj</p>	<p>Avant sa venue : animation de séances avec les 3èmes sur le thème de la manipulation de l'information, préparation d'une vidéo à montrer à la journaliste ; avec les 2ndes, préparation d'un micro-trottoir (voir à Litt. Et Sté, projet journalisme) Pendant ses 3 jours au lycée : rencontre-débat autour de thèmes variés (le métier de journaliste, la condition d'otage en Irak, la technique de l'interview, son livre le Quai de Oistreham, être femme journaliste, les fake news, être reporter de guerre, la manipulation de l'information, la source de l'information). Interview par les élèves de la webradio. Rencontre croisée avec la conférencière « 0 déchet » Aline Gubri. Conseils aux Jeunes Reporters</p>	<p><b>Projet répondant au Parcours Citoyen, volet Education aux Médias et à l'Information</b> 10 classes participantes, plus les groupes d'élèves investis dans les actions type éco-délégués, jeunes reporters, etc ... au final plus de 350 élèves touchés. Véritable réussite, ce temps fort de l'année a marqué les esprits de tous ceux qui ont rencontré la journaliste ; elle-même a fait savoir combien elle avait apprécié son passage au lycée. Les séances autour des fake news ont fait émerger des attitudes inquiétantes chez nos élèves <b>Il apparaît plus que jamais nécessaire de programmer davantage d'heures d'EMI dans le parcours de nos élèves</b></p>
<p>Printemps des Poètes</p> <p><b>4h</b></p>	<p>Tous niveaux <b>Mars</b></p>	<p>Mme Dawe-Coz</p>	<p>15 jours d'animations dans le CDI dédiées à la poésie : boîte à poèmes pour les élèves, expo de poèmes d'élèves. Exposition des travaux d'élèves au CDI et valorisation par tous les canaux de communication. Participation à l'organisation et à l'animation du spectacle « Printemps des Poètes » à l'auditorium</p>	<p><b>Projet à reconduire</b> Beaucoup d'intérêt des usagers du CDI pour les expos de poèmes (votes sous formes d'étiquettes à coller sur les poèmes). 6 élèves récompensés pour leurs poèmes lors du spectacle. Bémol : télescopage avec la Semaine de la Francophonie et la Semaine de la Presse</p>



<p>Exposition « Spirou 4 Rights » sur les Droits de l'Homme <b>10h</b></p>	<p>Tous niveaux (primaire et secondaire) <b>Mars</b></p>	<p>Ambassade de Belgique</p>	<p>Expo qui explique les articles de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen par des planches de BD en revisitant différents personnages de BD de l'univers « Spirou ». Exposée pendant 2 semaines au CDI, visitée par 8 classes, toutes du Primaire. Distribution du livret d'accompagnement</p>	<p><b>Projet ponctuel lié à un partenariat avec l'Ambassade de Belgique</b> L'expo n'a attiré aucun visiteur du Secondaire (aucune classe inscrite), les usagers habituels du CDI ne l'ont regardée que très peu. A priori difficile à apprécier sans un accompagnement Reconduction du partenariat avec l'Ambassade de Belgique, à voir quelle expo ils proposeront l'année prochaine</p>
<p>Liaison Primaire- collège Accueil des CM2 <b>5h</b></p>	<p>Tous les CM2 <b>9-16 mai</b></p>	<p>Tous les profs des écoles de CM2.</p>	<p>Familiariser les futurs 6èmes avec le lieu CDI : tous les CM2 ont visité le CDI et eu une courte présentation du lieu lors de leur journée d'immersion (1h par classe de CM2)</p>	<p><b>Projet à reconduire</b> Très bonne attitude des CM2 au CDI, réel intérêt pour le lieu. Indispensable pour une bonne appréhension du lieu par les futurs collégiens, et pour une coordination avec les enseignants de Primaire.</p>
<p>Divers <b>108h</b> (dont <b>72h de TPE</b>)</p>	<p>Présentations rapides d'esidoc (5A, Mme Nouri), aide au projet Astro, aide aux recherches d'HG et EMC, accueil de séances d'AP, aide à l'emprunt de livres en arabe et en anglais avec les professeurs, séances de recherche en arts plastiques avec Mme Labidi, mise en place de la semaine de la Francophonie, réunions avec l'alliance française sur des projets culturels, installation de l'expo « Talents cachés », aide à Mme El Yadari pour la Journée des Droits des Femmes, et aide aux recherches des 3<sup>e</sup> et 2<sup>nd</sup>e pour les « Jeunes Reporters en Environnement » (M. Martin-Jove, Mme Venerandi) + suivi des élèves en TPE (72h) ...</p>		<p>Séances souvent « au pied levé », à la demande des enseignants. Pouvoir y répondre est une chance, permise par la flexibilité de l'organisation du service au CDI ; tant que je peux modifier mon emploi du temps à la demande, ces séances pourront être conduites.</p>	
<p><b>Total : 267 heures contre 239 l'année dernière soit une hausse de 11,7 %</b> De 8h30/sem de séances pédagogiques en 2017-2018 à 9h30 /sem en 2018-2019</p>				

**Information particulière sur tout ce qui concerne le travail mené en E.M.C et E.M.I**

Domaine	Bilan	Perspectives
Intervention dans les cours d'EMC	Intervention à la demande, notamment pour le projet « Interview d'un migrant ». Le CDI reste globalement peu sollicité pour les cours d'EMC	Voir à la rentrée avec la réforme du lycée ?



<p>Mise à disposition de ressources</p>	<p>Achat et mise en service de nouveaux livres notamment pour l'éducation à l'esprit critique face aux fake news (mais ressources peu empruntées) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classeur « Information &amp; Citoyenneté »</li> <li>- « Manuel d'autodéfense intellectuelle », « Crédulité &amp; rumeurs. Faire face aux théories du complot et aux fake news », « Petit cours d'autodéfense intellectuelle », « Se former à l'esprit critique », ...</li> <li>- Brochures du CLEMI</li> </ul>	<p>Présenter ces ressources à la rentrée dans le cadre d'un vrai projet dédié à l'EMI au collège</p>
<p>Séances d'EMI</p>	<p>Animation de séances pédagogiques en EMI à la demande des professeurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ S'exprimer sur les réseaux sociaux en 5è</li> <li>➔ La technique de l'interview en 4e et en 2e</li> <li>➔ Les images virales / la manipulation d'images en 3è</li> <li>➔ Les fake news en 2<sup>nd</sup>e</li> </ul> <p>+ accompagnement des Jeunes Reporters + initiation à la recherche documentaire au CDI en AP Documentation en 6<sup>ème</sup></p> <p>+ l'accompagnement quotidien des recherches documentaires des élèves, et, d'octobre à mars, des TPE en classe de 1ère</p>	<p>Beaucoup d'enseignants demandent à ce que ce type de séance soit systématisé (par exemple sur l'usage des réseaux sociaux en 6è-5è). Cadre à réfléchir pour organiser cela ?</p> <p>Réelle collaboration en 1<sup>ère</sup> ES pour les TPE ; plus difficile à mettre en place en 1<sup>ère</sup> S. A revoir avec les nouveaux dispositifs de la réforme du lycée</p>
<p>Stages</p>	<p>Suivi du stage « L'EMI dans le parcours citoyen » à Abu Dhabi, animé par Mme Driancourt.</p>	<p>Réalisation d'une progression en EMI de la 6è à la 3è, qu'on pourrait mettre en place au LLM dans le cadre d'un projet collectif impliquant des heures dédiées à l'EMI dans l'emploi du temps des élèves</p>



**Quelles sont les perspectives, les points d'amélioration pour l'an prochain?**

Tout d'abord, beaucoup de nos demandes de l'année dernière ont eu une issue favorable, et les conditions d'accueil et d'animation du CDI s'en sont très positivement ressenti :

- Meilleure gestion des salles du CDI (D206, D306, bibliothèque pédagogique) qui ne sont plus réquisitionnées pour des cours, des examens, des déplacements de salles ... et ont donc retrouvé leur pleine finalité : cours par la prof-doc et la PRIO, entretiens Skype en orientation, réunions des Jeunes Reporters ... bref des activités en rapport avec le lieu CDI
- Réactivité de la maintenance informatique, qui permet, malgré un parc d'ordinateurs vieillissants, de proposer aux usagers des ressources numériques performantes quasiment en permanence
- Bonne collaboration avec la Vie Scolaire sur la gestion des élèves, la réactivité en cas d'incidents, l'utilisation pertinente du lieu CDI bien différencié d'une salle de permanence
- Autonomie des enseignants dans l'utilisation de la plateforme Compilatio, pour la détection du copier-coller. Il est juste dommage que ça ne se soit jamais étendu à d'autres situations que l'évaluation des TPE
- Facilité d'organisation des projets culturels, en termes de financement, de démarches administratives, d'organisation interne au CDI ... beaucoup de projets n'auraient pu avoir lieu sans cette coordination assez fluide

Les points encore en question / à améliorer sont :

<b>Domaine</b>	<b>Bilan</b>	<b>Perspectives</b>
Accueil des élèves au CDI	Même constat que l'année dernière avec une seule mais grosse différence : la chute brutale de la fréquentation des Terminales. Des élèves interrogés disent préférer se retrouver dans les cafés environnant le lycée pour travailler. Les délégués de Terminale ont fait une demande pour aller travailler le soir et le week-end à la bibliothèque de la Sorbonne	Demander un bilan de l'utilisation de la bibliothèque de la Sorbonne. Si le même phénomène est observé avec les Term l'année prochaine, faire un sondage pour comprendre leur désintérêt pour le lieu
Comportement des élèves	Plus d'incidents et plus d'heures de TIG données à faire au CDI. Globalement le respect des règles au CDI ne pose pas de problème majeur  Nous observons une recrudescence des vols (notamment les mangas)	En concertation avec la direction nous ne pratiquons plus l'exclusion du CDI, mais donnons désormais des heures de TIG Avoir davantage recours aux caméras de surveillance ?
Informatique	Même problème que l'année dernière : gestion de nombreux problèmes avec les tablettes qui sont stockées au CDI mais dont la maintenance ne devrait pas être de notre ressort	Inciter davantage les enseignants à utiliser le système de ticket en ligne sur l'intranet pour signaler les problèmes au service maintenance ? et rappeler à tous les usagers les règles d'utilisation de ces tablettes
Ressources numériques	Esidoc, Educ'Arte, licences des manuels numériques ... pour ne parler que des ressources mises en place au CDI (gratuites ou payantes), le constat est qu'elles sont très largement sous-utilisées. Il y a apparemment besoin d'une politique plus incitative et de formation des enseignants	Un recensement des ressources disponibles et des personnes référentes capables de les déployer dans le lycée est en cours. Mise en place à la rentrée



Expositions au CDI	De nombreuses expositions se sont enchaînées au CDI cette année, au point de transformer le CDI en véritable galerie d'art : Planètes des 6 <sup>e</sup> , Talents cachés du lycée, expo olympique, expo Spirou ... Beaucoup de retours très positifs, en termes d'image du CDI, même si la fréquentation de ces expos n'est pas toujours à la hauteur	Accentuer la communication autour de ces événements temporaires au CDI ?  En parlant de hauteur ... y aurait-il trop de marches à monter pour venir au CDI ?
PEAC : intervenants et partenaires	Sans revenir sur les nombreux projets, partenaires et intervenants qui ont bien fonctionné cette année, on peut relever un regret : le difficile partenariat avec le Louvre. Malgré une prise de contact intéressante, une réunion au Service Educatif du LAD, un partenariat réussi autour du Mois du Manga, il reste toujours difficile de collaborer avec ce musée	Impliquer davantage les parents d'élèves qui travaillent pour ce musée ?
Communication du CDI	Actuellement, tout passe par de l'affichage dans des lieux « stratégiques », des mails, des articles dans la lettre d'info ... sans réelle mesure de l'efficacité de ces canaux de communication. La page Facebook du CDI est à l'abandon, faute de temps et de succès	Trouver un indicateur de mesure de l'impact de ces différents canaux de communication ?
EMI	Saupoudrage de séances à la demande des enseignants et constat d'un faible nombre d'enseignants insérant réellement l'EMI dans leurs cours (si on s'entend bien sur ce qu'est l'EMI). Vif intérêt des collègues pour la venue de Florence Aubenas Constat d'un grand nombre de problématiques de Vie Scolaire liées aux Réseaux sociaux	Qui travaille avec les élèves sur les usages des Réseaux sociaux ? Quelles formations, par quels enseignants ? Peut-on mettre en place un vrai projet autour de ce sujet très sensible ?
Intendance	Collaboration agréable et efficace, suite à l'organisation mise en place l'année dernière. Derniers petits problèmes récurrents constatés cette année : problèmes d'arrivée d'eau dans les toilettes, et gestion des abonnements magazines (nombreuses interruptions cette année)	Ces problèmes ont été signalés et vont probablement s'arranger l'année prochaine
Désherbage	La grande quantité de vieux manuels qui encombraient la bibliothèque pédagogique ont été jetés par les éco-délégués cette année. Il reste encore beaucoup à faire pour inventorier et désherber le fonds du CDI, qui pâtit du désintérêt des élèves pour les supports papier	Ces opérations ne peuvent être réalisées qu'en fin d'année, nous comptons donc sur le mois de juin pour les développer